

CAP 9

Educación y educación deportiva
en Grecia "El juego"

Algunas concepciones contemporáneas del juego por ejemplo *

• Trabajo es identificado con la necesidad, mientras que el juego, lo lúdico sería identificado como lo no necesario, sino como una aventura y como un progreso de las culturas.

El hombre solo podía progresar ejercitando su capacidad lúdica.

La concepción griega del juego era distinta a la nuestra, según nuestros autores el deporte y el juego eran iguales.

Para los griegos el deporte era distinto del juego.

Ellos amaban el juego, eran apasionados pero lo diferenciaban claramente del deporte.

El juego no era entendido como medio de educación.

Para Aristóteles y Tucídides el juego se realizaba como descanso entre trabajos, diversión, relajación y alegría.

Los niños jugaban al balón, al aro, la peonza, las tabas, la rayuela, el columpio, la pídola, el yo-yo.

Los niños mayores jugaban juegos de movimiento en grupo, como el pulla-pulla, juegos de chorros con movimiento y canciones, la gallina ciega y juegos con caballos y jinetes.

los compañeros de los niños pequeños eran
diversos tipos de animales, entre los que
sobresaltaban los gallos y las liebres.

También patos, cabras, paparitos, palomas y
tortugas, y no siempre eran tratados con
delicadeza.

CONFUSIA.

Página 32 (examen).

Literatura en griega.

Fuentes de la educación → Literatura y
Teatro.

ROMA.

4324-8428

Tío

Modelos educativos de Esparta y Atenas. Siglo IV a.c

• La educación física era esencial en el sistema educativo griego.

Esparta tenía un cierto liderazgo ideológico. La educación era rígida y su evolución se debía a objetivos políticos sociales que se marcaron como pueblo, que les llevó a anteponer la guerra ante todo, incluido, explícitamente, el deporte.

Eran una minoría en comparación con las otras clases sociales.

Con las guerras su modo de vida político y social les obligó a acelerar reformas para centrarse todavía más en lo militar. El ejercicio físico dominó siempre la vida de los espartanos.

Los espartanos vivían entre pueblos y gentes hostiles, sometidos por la fuerza de las armas. Los niños solo permanecen con sus padres hasta los siete años, luego pasan a depender directamente del estado espartano.

La educación estaba basada en ejercicios físicos y en la preparación para la guerra.

Se organizaban por grupos dirigidos por muchachos mayores.

Etapas:-

- Paides = 8 a 11 años

- Paidiskoi = 12 a 15 años

- hebontes = 21 años

- soldados = hasta 30 años en que eran admitidos como ciudadanos normales y seguían en gimnasios y en la caza.

Además del atletismo existían otros como los luchas entre grupos de jóvenes empujándose al río, o juegos de pelota.

También sobresalían en la música y danza. La danza más conocida de los espartanos era de índole militar, danza pirrica.

Las chicas recibían una educación física también muy exigente. Las espartanas practicaban ejercicios atléticos en ~~arena~~ público. (lucha, disco, jabalina) Se trataba de una mentalidad eugenista: de madres robustas nacieran hijos más fuertes.

Se les enseñaba también la escritura y lectura, pero sólo en forma rudimentaria, soportar la fatiga con paciencia y vencer en la lucha era el principal aprendizaje.

PALESTRA = terreno libre al aire libre, cuadrado, rodeado de muros, con algunas habitaciones a los lados, que servían de vestuarios, de baños, etc. se practicaban = salto, disco, jabalina, solos, lucha y ejercicios de entrenamiento diversos.

Gimnasio griego: en este, los griegos se ejercitaban prácticamente en las mismas actividades físicas, se les enseñaba el manejo de las armas y una formación intelectual, literaria, fundamental.